

## Cruschiform

# Schneller?!

Aus dem Französischen von Barbara Heller

Fischer Sauerländer • 52 S. • 15,99 • ab 4 J. •  
978-3-7373-5078-5



Was ist schnell? Was ist schneller? Dieser Frage geht Cruschiform mit seiner Kombination von Bilder- und Sachbuch nach und stellt in seinen Bildern interessante und erstaunliche Geschwindigkeitsvergleiche an. Logischerweise beginnt er mit der sehr geringen Geschwindigkeit von 0,3 km/h (Seepferdchen) und endet mit einer Geschwindigkeit von mehr als 100.000 km/h (Komet). Die Anordnung der jeweiligen Geschwindigkeitsdoppelseite ist stets dieselbe, indem sich auf der linken Seite die Geschwindigkeitsangabe und die Bezeichnungen finden, auf der rechten Seite dann die eigentliche Darstellung ist.

Die Art der Darstellung erscheint im ersten Moment sehr gewöhnungsbedürftig: Auf tiefblauem Grund sind Lebewesen, Menschen, Naturereignisse oder technische Geräte in schwarzer, oranger, gelber oder weißer Farbe in „wilder“ Anordnung wiedergegeben. Man muss also das Buch sehr oft drehen. Hat man sich aber daran gewöhnt, macht es sogar Spaß, die Darstellungen in den Farben und in dieser Anordnung zu betrachten, wobei man bisweilen erst durch die Lageveränderung Details erkennt, die ansonsten unerkant geblieben wären.

Interessant und durchaus lehrreich ist auch die Auswahl: Wer weiß und erwartet schon, dass ein Alligator genauso schnell ist wie ein atombetriebenes U-Boot oder ein Mauersegler so schnell wie ein Hubschrauber? Auf diese Weise wird den jungen Betrachtern nicht nur vor Augen geführt, dass auch die Natur zu Höchstleistungen in Sachen Geschwindigkeit fähig ist, sondern auch ein erstes Gefühl für Geschwindigkeit vermittelt.

Doch damit nicht genug, denn am Ende gibt es noch auf knapp zehn Seiten Sachinformationen zu dem Gezeigten. Bei manchen Daten (z.B. Entfernungsangaben) wird aber für die jungen Betrachter zum besseren Verständnis die Hilfe Erwachsener nötig sein.

Schlussendlich kann festgehalten werden, dass dieses Bilder- und Sachbuch ausgezeichnet geeignet ist, jungen Menschen ihre Um- und Erfahrungswelt im Bereich von Geschwindigkeit bewusster zu machen und zugleich Neugierde zu wecken.