



Michael Ende

Die UNENDLICHE GESCHICHTE

DAS HÖRSPIEL

Silberfisch & WDR 2014 | 6 CDS = 270 min | 19,99 Euro | 978-3-86742-723-4

★★★★★

Die unendliche Geschichte. Michael Endes (1929–1995) literarisches Meisterwerk der späten 1970er Jahre muss hier nicht eigens vorgestellt werden. Ich erinnere mich, bereits als Kind eine Hörfassung besessen zu haben, seinerzeit in prächtiger Pappschachtel auf drei Kassetten gebannt – ein Erlebnis. Ein ähnliches Urteil verdient die vorliegende Hörspielfassung: Rund 40 Sprecher wurden verpflichtet, Musikstücke wurden komponiert, Soundeffekte unterlegt – ein gewaltiger Aufwand, der sich in der hohen Qualität des Endprodukts widerspiegelt. Hier stimmt, kurz gesagt, einfach alles: die Sprecher sind gut gewählt, Musik und Klanginstallationen zu einer atmosphärischen Grundstimmung verwoben, die die Erzählungen der Protagonisten nie strapaziert, gleichwohl aber nicht zum bloßen Hintergrundgeplänkel herabsinkt. Erfreulich auch, dass die komplette Geschichte vertont wurde, nicht allein der erste Teil, der bekanntermaßen mit Bastians Ankunft in Phantásien endet. Denn erst dessen allmähliche Entwicklung in dieser Parallelwelt, geprägt von menschlichen Höhen und Tiefen, verleiht Michael Endes Geschichte ihre Aussagekraft, begründet ihren weltweiten **Ruhm**. Diese wuchtige, spannende, lustige und traurige Erzählung nun in solcher Qualität als Hörspiel genießen zu können, ist einfach toll. Ganz klar ist hier ein Maßstab im Medium gesetzt worden, an dem sich künftige, vergleichbare Produktionen werden messen lassen müssen! Übrigens: Für ein paar Euro weniger lässt sich das Hörspiel als mp3 auch direkt auf der Verlagsseite herunterladen; Fans sollten freilich zur CD-Box im klassischen Gewand greifen.