



Brüder Grimm

## *Der gestiefelte Kater*

Gelesen von Heiner Lauterbach, Heft illustriert von Petra Eimer

Amor junior 2015 • 1 CD (ca. 50 min.) + Ausmalheft • 12,99 • ab 4 • 978-3-944063-69-0



Wer kennt es nicht, das Märchen von dem armen Müllerssohn, der nach dem Tod des Vaters nur einen Kater erbt und nicht weiß, wie er überleben soll? Zum Glück erweist sich der Kater als sehr raffiniert und fordert für seine Dienste nur ein Paar gute Stiefel, nachdem er sein Leben lang mit den bloßen Pfoten ins Mehl treten musste. Die bekommt er und so denkt er sich einen Plan aus, an dessen Ende aus dem Müllerssohn nicht nur ein reicher Graf, sondern sogar der Schwiegersohn des Königs geworden ist.

Gelesen wird dieses Märchen von Heiner Lauterbach, der besonders den frechen Ton des Katers gut trifft und auch ansonsten die Rolle des „Märchenonkels“, der ruhig und langsam erzählt und dabei auch mal die Geschichte kommentiert, sehr gut ausfüllt. Es gibt hier und da ein passendes Hintergrundgeräusch, z.B. Hufgetrappel oder das Zwitschern der Vögel, das – so einfach es ist – eine schöne Atmosphäre für die Handlung schafft. Diese Umsetzung des *Gestiefelten Katers* ist kindgerecht an moderne Zuhörer angepasst worden und hat damit das Altbackene, das Märchen manchmal anhaftet, verloren. Zudem gibt es immer wieder schöne Kommentare des Erzählers, z.B. wenn er die Situation der drei Müllersöhne zu Beginn näher erklärt: Dass einer die Mühle, der Zweite den Esel und der Dritte den Kater erbt, sei damals so üblich gewesen und in etwa so, als bekäme die älteste Schwester ein großes Puppenhaus zu Weihnachten, der ältere Bruder eine Tafel Schokolade und man selbst ein paar alte, abgenutzte Schuhe, die zudem nicht passen.

Der junge Hörer bekommt jedoch nicht nur die CD, sondern dazu noch ein kleines Ausmalheft mit 16 Seiten. Hier wird die Geschichte des gestiefelten Katers in einfachen, aber sehr schönen Konturen dargestellt, die während des Hörens oder auch davor oder danach farbig ausgemalt werden können und an das Alter des potentiellen Hörers angepasst sind. Eventuell sind sie ab und an ein wenig zu filigran, so dass eine Kinderhand munter alles in einer Farbe anmalt, aber das tut dem Spaß dabei keinen Abbruch.

Alles in allem ist *Der gestiefelte Kater* wieder einmal eine mehr als gelungene Produktion aus dem Amor Verlag, der neben Klassikern, Opern und modernen Kinderbüchern auch eine Reihe von Märchen vertont hat.