



Hendrik Hellige

33 krasse Kunsträtsel

E.A. Seemann 2016 • 32 Seiten • 7,95 •
ab 6 • 978-3-86502-370-4 ★★★★★

33 krasse Kunsträtsel bietet viele unterschiedliche Rätselspiele – Sudokus, Kreuzworträtsel, Wörtersalat, Suchbilder – mit einer Besonderheit: Alle Rätsel haben, wie der Titel schon ankündigt, mit der Kunst und Kunstgeschichte zu tun.

Ein Gemälde von Pieter Bruegel dem Älteren wird zu einem Suchbild, in dem man spielende Kinder und ihre Spiele finden kann, während man anhand eines Bildes von Sandro Botticelli dazu eingeladen wird, zu raten, wie das Bild heißt. Diese beiden Gemälde zeigen auch bereits einen der großen Vorzüge von **33 krasse Kunst-rätsel**: Obwohl die Rätsel „nur“ zum Zeitvertreib gedacht und auf Kinder ausgerichtet sind, wird nichts vereinfacht. Die Bilder werden unverändert gezeigt und die Künstler werden oft auch namentlich genannt, so dass jedes Rätsel auch lehrreich ist. Auch „Persönlichkeitstests“, um festzustellen, welche Art Künstler man ist, und Quizfragen, zum Beispiel zum Thema Farben, gehören zu den abwechslungsreichen Aufgaben von **33 krasse Kunsträtsel**.

Die Gemälde- und Farbensudokus sind eine originelle Veränderung der bekannten Zahlensudokus, die sehr gut zum Thema Kunsträtsel passt. Allerdings sind die Sudokus durch die zum Teil komplizierten Motive auf den ersten Blick etwas schwerer zu lösen als mit Zahlen.

Nicht nur die Rätsel bieten viel Abwechslung: Auch die Kunstwerke an sich erstrecken sich über viele, sehr unterschiedliche Künstler, Kunstepochen und Stilrichtungen. Darunter sind so bekannte Namen wie Vincent van Gogh und Leonardo da Vinci, aber auch Jugendstildarstellungen von weniger berühmten Künstlern kommen in den Rätseln vor. Von Höhlenmalereien über das alte Ägypten zu moderner Kunst ist für jeden Geschmack etwas dabei.

Der Preis von 7,95 € mag für das dünne Heft etwas viel erscheinen, aber tatsächlich hat es viel Unterhaltung zu bieten. Ich fand die Rätsel anspruchsvoll genug, um mir die Zeit zu vertreiben. Besonders gut eignet sich **33 krasse Kunsträtsel** auch, um Kindern die Kunst näher zu bringen oder sie auf einen Besuch im Kunstmuseum einzustimmen.