



Susanne Orosz

Wasser ist nass ☆☆☆(☆)

Mit Bildern von Laura Momo Aufderhaar

Tyrolia 2015 • 26 Seiten • 14,95 • ab 7 • 978-3-7022-3435-5

Wasser ist nass. Nun – das ist selbst für Kinder sicherlich keine Überraschung mehr – oder vielleicht doch? Was steckt hinter dieser nassen, mal kalten, mal warmen und hin und wieder auch heißen Masse? Dieses Buch zeigt uns: sehr viel. Und Spannendes und Interessantes noch dazu...

Physikalische Themen sind Kindern in ihrer Komplexität nur schwer zu vermitteln. Diese Herausforderung hat Susanne Orosz angenommen und versucht, Texte unterschiedlicher Art und unterschiedlichen Inhalts zusammenzutragen. Um das trockene Thema ein wenig aufzulockern, stellt sie Gedichte – die nicht immer ganz seriös sind – sowie Märchen und Sagen aus aller Welt und unterschiedlichen Zeitepochen den wissenschaftlichen und wissensvermittelnden Texten gegenüber. Um die Kinder zum Experimentieren und Aktivwerden zu ermuntern, bietet sie lustige Spiele und spannende und einfache Experimente an.

Unterstützt werden die Texte von Bildern, die das Thema anschaulich und für Kinder zugänglicher machen. Dabei überwiegen die Farbtöne blau und gestochenes rot. Bunt sind die Bilder nicht, das passt aber ganz gut zum Konzept des Buches. Die ausgezeichnete Illustratorin bindet in die Bilder komische Elemente ein, in denen Kinder sich durchaus wiederfinden können.

Die physikalischen Details sind eher etwas für ältere Kinder, die schon etwas mit den Begriffen Teilchen, Urin oder Schallwellen anfangen können. Die finden dann auch den Venturi-Effekt oder die Bedeutung des Begriffes ‚Anomalie‘ spannend. Durch die fordernden Texte kann das Buch für jüngere Leser (oder Hörer) schnell frustrierend werden, da so viel unverständlich bleibt. Das ist schade, denn einige Texte haben großes Potenzial und die Zusammenstellung ist vielseitig und originell. Auch die Art wie die Texte angeordnet sind, ist gut durchdacht und zeugt von einem stringenten Konzept. Susanne Orosz hat sich überlegt, was Wasser alles ist. Damit deckt sie die Vielseitigkeit des Wassers auf, das sich zusätzlich in der Vielseitigkeit der Texte widerspiegelt. Wasser ist immer gleich viel, formlos, kalt, sauber, überall, wichtig, drängend, salzig, geheimnisvoll, laut und der Anfang.

Man sollte das Buch nicht als Kinderbuch, sondern als kindgerechtes Sachbuch betrachten, das zeigt, wozu Bücher in der Lage sind und was sie alles zusammenfassen können. Und als ein Buch, das zeigt, dass sich Themen wie Wasser nicht nur in ein Fach pressen lassen, sondern in Naturwissenschaft, Literatur, Geschichte und Ethnologie eine wichtige Rollen spielen. Denn all diese Wissenschaften versuchen nur Erklärungen zu finden. Und hier werden einige Erklärungen angeboten, die zeigen, wie wichtig das Wasser für unser aller Leben ist.