



Stefan Schäfer

Hörkompetenz-Training im Deutschunterricht ★★★★★

Authentische Hörtexte
und vielfältige Aufgaben, Klasse 5/6

Auer 2017 • 56 Seiten plus CD • 21,90 € • ab 10 •
978-3-403-06683-5

Zuhören, noch dazu genaues Zuhören, ist eine Fähigkeit, die leider immer stärker in Vergessenheit zu geraten scheint. Daher ist es umso wichtiger, dass bereits Schüler lernen, diese Fähigkeit auszubauen und damit eine wichtige Kompetenz für ihr weiteres Leben zu erlangen.

Hörübungen sind nicht nur im Unterricht mit Schülern anderer Muttersprachen sinnvoll, sondern sollten ebenfalls in Klassen mit nur oder überwiegend deutschen Schülern Anwendung finden.

Dieses Buch beinhaltet auf der beigefügten CD insgesamt 20 Hörtexte, die unterschiedlichen Textsorten angehören, z.B. Infotext, Werbetext, Radiobericht, Fabel oder Sage. Zu jedem Hörtext gibt es ein Arbeitsblatt, das als Kopiervorlage dient. Hier werden die gehörten Inhalte meist in der Form von Aussagen, die mit „richtig“ oder „falsch“ bewertet werden müssen, abgefragt, es gibt jedoch auch Fragen, bei denen Gehörtes in eigenen Worten erklärt oder zusammengefasst werden muss, so dass zugleich auch die Kompetenz des freien Formulierens geschult wird. Sowohl die einzelnen Aufgaben eines Blattes als auch die Hörübungen von 1 bis 20 lassen eine Progression erkennen, d.h. dass sie sich von einfach zu schwierig(er) steigern und so auf unterschiedlichen Niveaustufen eingesetzt werden können und die Lehrkraft im Unterricht binnendifferenzieren kann, d.h. schwächere Schüler beispielsweise nur drei Fragen bearbeiten, während starke Schüler das komplette Blatt ausfüllen müssen.

Jedes Blatt beginnt mit der gleichen Arbeitsanweisung: „Der Audio-Text XY wird dir einmal vorgespielt. Du kannst dir beim Hören Notizen machen. Beantworte anschließend folgende Fragen bzw. bearbeite die Aufgaben.“ Durch diese Wiederholung kann sich der Schüler den korrekten Ablauf einer Hörübung einprägen und bei wiederkehrender Nutzung muss weniger Zeit auf eine Erklärung durch die Lehrkraft verwendet werden.



Die Texte verzichten auf störende Musik zu Beginn, was ich bei anderen Hörtexten oft als sehr störend empfinde. Gut gemacht sind hier dafür die Hintergrundgeräusche, z.B. bei den Informationen zum Schulfest durch eine Lehrerin, und die akustische Anpassung der Texte an die Textart, d.h. beispielsweise leichte Verzerrung und Hall bei einer Lautsprecherdurchsage. Die Tracks sind zwischen 30 Sekunden (Mailboxnachricht) und knappen sieben Minuten (z.B. für längere Textauszüge) lang.

Im Anschluss an die Kopiervorlagen finden sich knappe 20 Seiten, auf denen der gehörte Text zum Nach- oder Mitlesen abgedruckt ist. Hier stehen auch die Lösungen zu den einzelnen Aufgaben, sowie interessante Arbeitsanregungen: Diese weisen z.B. auf Grammatik hin, die im Zusammenhang mit dem gehörten Text wiederholt werden kann, bei einer Wegbeschreibung beispielsweise die Orts- und Richtungsadverbien, oder verweisen auf Merkmale von bestimmten Textsorten, die von den Schülern herausgearbeitet werden können.

Alles in allem ist dieses *Hörkompetenz-Training* wieder ein mehr als gelungenes Buch aus dem Auer Verlag, das individuell im Unterricht verwendet werden kann, für Kurzweiligkeit sorgt und zugleich eine wichtige Kompetenz, das genaue Zuhören und Wiedergeben von Informationen, fördert.