



Dieter Braun

Die Welt der Berge ★★★★★

Knesebeck 2018 · 96 Seiten · 20.00 ·
ab 8 · 978-3-95728-130-2

Dieter Braun ist freiberuflicher Illustrator und Kinderbuchautor, der u.a. für GEO und die New York Times gearbeitet hat. Neben der Kinderbuch-Reihe *Nukka und Isi* ist er vor allem bekannt für die ebenfalls bei Knesebeck erschienenen Sachbücher der *Die Welt der wilden Tiere im*

Süden (2014) und *Die Welt der wilden Tiere im Norden* (2015), die in 11 Sprachen übersetzt wurden.

In diesem Buch nun geht es um Berge und zwar aus jedem Blickwinkel. Es beginnt erst einmal damit, was ein Berg ist und wie er entsteht und dann folgen in zufälliger Reihenfolge immer jeweils Doppelseiten zu den verschiedensten Themen. Da werden vom Schneeleoparden bis zum Yeti, vom Guanako zum Yak unterschiedliche besonders bergaffine Lebewesen in den Fokus gerückt, berühmte Berge vorgestellt oder andere Aspekte rund um Berge beleuchtet wie z.B. der Alpinismus, Vulkane oder die Funktion von Bergen als Sitze der Götter. Die Texte sind geschickt positioniert, sodass die Seiten weder zu leer, noch überladen wirken, dennoch enthalten sie genügend Informationen ohne dass es sich dabei um end- und lieblose Aufzählungen von Fakten handelt. Stattdessen sind sie spannend und in kindgerechter Sprache verfasst, die aber auch für Erwachsene nicht zu simpel oder langweilig ist.

Seinen Stil beschreibt Dieter Braun selbst als à reduziert und grafisch, mit einem Hang zu Retro und gedeckten Farben. Auf den ersten Blick ist es leicht den Stil mit dem von Owen Davey zu verwechseln, der z.B. solche Bücher wie *Wilde Katzen* (2018) oder *Die Affenbande* (2016) bei Knesebeck veröffentlicht hat. Wenn man sich mehr Zeit für den Vergleich nimmt, fallen aber doch schnell Unterschiede auf. Mir persönlich kommt Owen Daveys Stil noch etwas reduzierter und irgendwie flacher vor, vor allem, wenn ich über dieses Buch hinaus Dieter Brauns andere Illustrationen hinzuziehe, an denen ich mich einfach nicht sattsehen kann. Tatsächlich enthält das Buch teilweise so wunderschöne Panorama-Bilder, dass man sie am liebsten einfach aus dem Buch heraustrennen und aufhängen möchte – was ich aber nie übers Herz bringen könnte. *Die Welt der Berge* wurde nun auch – völlig zu Recht – von der Stiftung Buchkunst als „Eines der schönsten deutschen Bücher 2018“ ausgezeichnet.

Völlig unabhängig vom Alter des Betrachters ist dieses Buch ein Augenschmaus und – angesichts der nahenden Feiertage – auch eine tolle Geschenkidee. Wer noch nicht genug hat, kann sich über das Erscheinen von *Dinosaurier: Die Welt der Urzeitriesen von A-Z (ein Dinosaurier-Lexikon mit über 300 Arten)* im Oktober 2018 freuen oder auf Dieter Brauns [Webseite](#) seine weitere Arbeit bestaunen.