



STAR WARS



U **Lexikon der Helden, Schurken und Droiden**

208 Seiten | 12,95 Euro | ISBN 978-3-8310-2037-9 | ab 10 Jahren

U **Han Solos Abenteuer**

160 Seiten | 8,95 Euro | ISBN 978-3-8310-2135-2 | ab 7 Jahren

Jan van Nahl U Als 1977 der „Krieg der Sterne“ in die amerikanischen Kinos kam, konnte wohl noch niemand ahnen, dass daraus einst das erfolgreichste Filmprojekt aller Zeiten erwachsen würde. Letztlich kamen viele Umstände zusammen, die zu solchem Erfolg beitragen sollten: Der geniale Filmmacher George Lucas konnte erstmals sein Potenzial als Regisseur und Produzent entfalten, der charismatische Harrison Ford etablierte sein Image als Abenteurer der Leinwand, und Komponist John Williams schuf einen unsterblichen Soundtrack. Fünf weitere Filme folgten, wurden Teil eines wahren Imperiums, das seine deutlichen Spuren in fast allen Bereichen der heutigen Medienlandschaft hinterlassen hat. Die enormen Ausmaße des Star Wars-Universums lassen sich schon daran erkennen, dass nie der Zeitpunkt gekommen scheint, zu dem es nichts Neues mehr zu berichten oder Altes neu aufzubereiten gäbe. So trug jüngst auch Dorling Kindersley abermals zum literarischen Œvre der kultigen Sternenkriege bei und erweiterte damit das eigene Angebot um zwei solide Titel.

U Das Lexikon präsentiert sämtliche Haupt- und Nebencharaktere der computergenerierten Star Wars-TV-Serie „Clone Wars“. Seite um Seite findet der Anhänger hier Bilder, Daten und Hintergründe der TV-Protagonisten – optisch ansprechend aufbereitet, ein Fundus für jeden, der sich vertraut machen möchte mit den Handlungsträgern des Sternenkrieg-Universums; dabei werden auch solche Charaktere vorgestellt, die aus den Kino-Klassikern noch als Menschen aus Fleisch und Blut bekannt sind. Mag der gesetzte Star Wars-Kenner der comichaften, leicht steril anmutenden TV-Umsetzung vielleicht nur wenig abgewinnen, so richtet sich das Lexikon doch vor allem an den jüngeren Fan, der möglicherweise über die Serie den ersten Einstieg gefunden hat.

U Han Solos Abenteuer richten sich vor allem an Leseanfänger: Große Schrift, keine den Neuling irritierende Silbentrennung (umso irritierender allerdings für Ältere...), einfacher Stil, dazu Illustration durch Fotos aus den Kinofilmen. Hier finden bereits jüngste Welt-raumfreunde altersgruppengerecht aufbereitet einen Zugang zu den bekanntesten Hel-den, nicht nur Han Solo selbst. Die raffend erzählten Geschichten generieren durchaus Spannung und verstehen es, ein erwachendes Interesse in die Bahnen des späteren Star Wars-Fans zu lenken.

Summa summarum zwei ordentlich gemachte Bände, die zu akzeptablen Preis ihren Weg ins Regal junger Fans finden dürften. Für eine höhere Wertung fehlt indessen in beiden Fällen das gewisse Etwas gegenüber bereits bestehender Literatur; hier zeigt sich viel-leicht, dass das Star Wars-Universum doch nicht grenzenlos auszudehnen ist.

Jan van Nahl

www.alliteratus.com

www.facebook.com/alliteratus w <http://twitter.com/alliteratus>