



Ratekrimis

Wie nichts anderes zuvor, hat die PISA-Studie die Lesefähigkeit von Kindern und Jugendlichen in das Bewusstsein von Eltern und Lehrern gerückt, und fast jeder Verlag hat darauf reagiert und eine Reihe geschaffen, um Kindern den Einstieg in die Welt des Lesens zu erleichtern und schmackhaft zu machen. Dies wird nur gelingen, wenn Kinder beim Lesen Erfolgserlebnisse verzeichnen dürfen, und daher sind viele Reihen so konzipiert, dass von Optik und Inhalt her auch leseschwächere Kinder ohne Überforderung angesprochen werden sollen. Lesestärke Kinder gehen einfach früher als für die Reihe vorgesehen zur nächsten Stufe über.

Gondolino hat sich der Leseförderung mit einer Reihe angenommen, die versucht, Textverständnis und Sinn erfassendes Lesen schon von der Einschulung an zu trainieren, indem sie spannende rätselhafte Ereignisse bieten, an deren Lösung und Aufklärung der kleine Leser als Nachwuchsdetektiv den Detektiven im Buch an die Seite tritt. Jeder Band hat ein zentrales Thema und einen besonderen Ort, an dem die „Fälle“ spielen, z. B. „Schule“, „Reiterhof“, „Burg“, „Piratenschiff“ etc.

Die Reihe der Ratekrimis gliedert sich in drei Schwierigkeitsstufen, vom **Lesespaß** für geübte Erstleser über **Lesefix** für die etwa Achtjährigen bis zum **Leseprofi** ab etwa viertes Schuljahr. Die Bücher der einzelnen Reihen haben allesamt einen gleichen Aufbau; daher wird im Folgenden jeweils ein Band pro Reihe stellvertretend vorgestellt.

Lesespaß Ratekrimis – für gute Erstleser



Wittenburg: Die Spur führt zur Schule. Mit Ill. von Angela Fischer-Bick. Lesespaß Ratekrimis. Gondolino 2006. 61 Seiten. 3,95€

Die neun Geschichten eignen sich für alle Kinder vor, bei und nach Schulanfang denn sie alle haben einen Bezug zur Schule, bei der Einschulung angefangen. Es sind aber nicht nur Lehrer und Kinder, die hier vorkommen, sondern da ist auch die Rede von Kobolden, die Unsinn im Klassenraum machen, von Hexen, die in ihrem Unterricht einen Verwandlungstrank brauen, von Schülern, die im Jahre 3020 herausfinden müssen, wie man im Jahr 2003 Wäsche gewaschen hat.

Die Geschichten sind in großer, übersichtlicher und fibelartiger Schrift in kurzen Zeilen gesetzt; der Stil ist bewusst einfach und ohne komplizierte Wörter gehalten; dennoch vermitteln sie einen umfangreichen, ausgewählten Wortschatz. Im Laufe des ersten Schuljahres können sie wohl von den meisten Kindern schon gelesen werden. Zwischendurch wenden sich die Geschichten oft mit einer Zwischenfrage zum "Fall" an den Leser, testen sein Verständnis durch Erkunden, ob er möglicherweise fantasievoll den nächsten Schritt vorausahnt oder eine Begründung für etwas Geschehenes geben kann - eruierbar entweder durch eine gute Kombinationsgabe oder besser noch durch sorgfältiges, verstehendes Lesen und Memorieren. Beides trägt deutlich zu einem tieferen Textverständnis bei.

Am Ende jeder Geschichte darf der Leser versuchen, die spannende Frage zum Geschehen (das erst hinten im Anhang aufgeklärt wird) zu beantworten, und am Ende des gesamten Buches darf er sogar ein größeres, umfassenderes Rätsel in Form eines Kreuzworträtsels lösen; die richtige Lösung ergibt sich auch hier nur durch genaue Lektüre. Und nicht genug damit: Hat er alle Verständnisfragen zu den neun Geschichten richtig beantwortet, ergibt sich ein Lösungswort, und das kann man an den Verlag schicken und mit etwas Glück ein schönes Buch gewinnen.

Was das Buch besonders liebenswert macht, sind seine vielen farbenfrohen Illustrationen auf nahezu jeder Seite. In witzigem Stil gezeichnet, sind sie doch so deutlich, dass sie zur Beantwortung der Frage oftmals beitragen können.

Rundum empfehlenswert für alle Kinder vor und in ihrem ersten Schuljahr.

In der Reihe **Lesespaß** sind ferner erschienen:

Bato: Die Spur führt zum Fußballplatz

Michael Borlik: Die Spur führt zum Piratenschiff / Die Spur führt zu den Delfinen

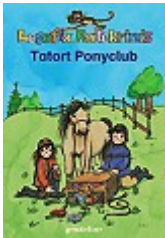
Petra Steckelmann: Die Spur führt zur Zauberschule



Sabine Streufert: Die Spur führt zum Baumhaus / Die Spur führt zum Spukschloss / Die Spur führt zum Tierpark / Die Spur führt zur Ritterburg / Die Spur führt zur Pferdekoppel

Christiane Wittenburg: Die Spur führt zu den Dinosauriern / Die Spur führt zum Wikingerschiff

Lesefix Ratekrimis – für Kinder ab 8 Jahren



Ulrike Rogler/Simone Veenstra: Tatort Ponyclub. Mit Ill. von Gisela Dürr. Lesefix Ratekrimis. Gondolino 2006. 96 Seiten. 3,95 €

In jeder der sieben spannenden Geschichten, die sich um das Thema "Pferde und Ponys" gruppieren, geht es um etwas anderes, so z.B. um das Aufdecken einer erzählten Lügengeschichte, um ein spannendes Pferderennen, bei dem gemogelt wird, um einen Einbruch im Ponystall und gestohlene Autos oder um das absichtliche Zerstören eines Festwagens.

In den Geschichten spielen Kinder im Alter der angesprochenen Lese-Zielgruppe die Hauptrollen, und sie sind es auch, die am Ende das Rätsel lösen. Dabei kann sich der Leser mit ihnen messen, denn die Geschichten enden entweder kurz vor der Aufklärung oder lassen eine Erklärung für die Lösung missen, formulieren stattdessen eine direkte Frage an den Leser. Diese Frage zu beantworten ist nur möglich, wenn man den Text vorher gründlich und Sinn erfassend gelesen hat; dabei muss der Leser verstärkt auf alle scheinbar unwichtigen Kleinigkeiten achten, denn das winzigste Indiz kann von Bedeutung sein. Den Ehrgeiz anspornend, fördern diese Ratekrimis also nicht nur die Leselust, sondern auch Konzentration und Textverständnis. Hilfreich stehen dem die vielen bunten Illustrationen zur Seite, die bisweilen auch einen Hinweis verbergen; insofern ist auch genaues Schauen gefordert.

Auch in der zweiten Stufe, "Lesefix", der Ratekrimis ist das Schriftbild sehr übersichtlich gehalten, der Wortschatz bereits ein wenig anspruchsvoller, die Satzstruktur etwas ausgefeilter und komplexer.

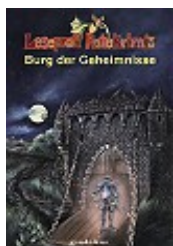
In der Reihe Lesefix sind ferner erschienen:

Ulrike Rogler / Simone Veenstra: Tatort Baumhaus / Tatort Mitternacht / Tatort Reiterhof / Tatort Schule / Tatort Spukschloss / Tatort Unheimliche Villa / Tatort Ritterburg / Tatort Schulhof / Tatort Tierpark / Tatort Burgruine / Tatort Dachboden / Tatort Fußballclub / Tatort Geistermoor / Tatort Leuchtturm / Tatort Piratenschiff / Tatort Ponyclub

Diverse Autoren: Tatort Ferienlager / Tatort Geisterinsel



Leseprofi Ratekrimis – für Kinder ab 9-10 Jahren



Insa Bauer/Helga Talke: Burg der Geheimnisse. Mit Ill. von Dorothea Tust und Anne Wöstheinrich. Leseprofi Ratekrimis. Gondolino 2006. 96 S. 3,95€.

Die letzte Stufe in der Reihe der Ratekrimis wendet sich an den Leseprofi im 4. Schuljahr. Zwar ist auch hier die Aufmachung immer noch übersichtlich mit großer Schrift, aber die Proportionen im Layout haben sich deutlich geändert. So finden sich nun immer wieder Seiten ganz ohne Abbildungen und wenn es Abbildungen gibt, dann sind diese deutlich kleiner, in der Text integriert und eher zur Auflockerung gedacht. Es kommen nun auch schwierigere und längere Wörter vor, und auch die Satzstruktur ist deutlich komplexer geworden mit Hypo- und Parataxe.

Nichts hat sich hingegen an der Konzeption der Reihe geändert: Leseprofi wird man durch Lesen, Lesen, Lesen - und lesen tut man, wenn es spannend und auch ein bisschen lustig dabei ist. Dieser Band bietet nun deutlich längere Geschichten und daher auch nur zwei davon. Das erfordert viel mehr Geduld und Konzentration vom Leser. Um die Geschichte dennoch ein wenig zu strukturieren, gliedern die Autorinnen durch Sinn erfassende Fragen, etwa auf jeder dritten, vierten Seite. Die kann man dann nur beantworten, wenn man den Text auch wirklich sorgfältig gelesen hat und zudem auch über ein wenig Kombinationsgabe und logisches Denken verfügt. Da die Fragen der Spannungssteigerung dienen, bieten sie besonders großen Anreiz.

Beide Geschichten zeichnen sich durch abenteuerliche, spannende Handlung aus. Da geht es um geheimnisvolle Geräusche auf der nächtlichen Burg, um anonyme Drohbriefe und unheimliche Burgverliese. Die Autorinnen schaffen eine angenehm gruselige Atmosphäre. In beiden Geschichten sind es kleine Profis, die die Fälle lösen, Kinderdetektivgruppen, die es sich zur Aufgabe gemacht haben, unter Leitung eines Erwachsenen Fälle zu übernehmen. Auch hier kann sich der Leser mit ihnen messen, denn er befindet sich immer exakt auf dem gleichen Erkenntnis- und Wissensstand.

Insgesamt also wirklich eine Reihe, die auch leseschwächere Kinder von Thematik und Aufmachung her anspricht und versucht, ihnen beim Lesen ein Erfolgserlebnis zu vermitteln, in der Einsicht, dass man nur dann auch Spaß am Lesen haben kann: Lesekompetenz durch Spaß und Spannung.

In der Reihe **Leseprofi** sind ferner erschienen:

Fluch der Vergangenheit / Nachrichten aus dem Nirgendwo / Rache der Geister / Schrecken in der Schule / Spuk am Geistersee / Schloss der Schatten / Verhängnisvolles Spiel

Astrid van Nahl

