



Scott Turow

DIE ERBEN DES ZEUS

Blessing 2015 | 432 Seiten | 19,99 Euro | 978-3-89667-523-1 ★★★★★

Zwei Brüder, eineiige Zwillinge. Paul erfolgreicher Anwalt und Anwärter auf das Amt des Bürgermeisters, Cass nach 25 Jahren Haft für den angeblichen Mord an seiner Verlobten gerade aus dem Gefängnis entlassen. Und Hal Kronon, milliardenschwerer Unternehmer und Bruder der Ermordeten, der einen Rachefeldzug gegen Paul, den er als einstigen Mittäter verdächtigt, startet. Dazu ein Ermitt-

lerteam: Hals Sicherheitschefin Evon Miller, frisch getrennt von ihrer Lebensgefährtin, und der ehemalige Privatdetektiv Tim Brodie, der vor einem Vierteljahrhundert in den Fall verwickelt war. Aus dieser Personenkonstellation entwickelt Scott Turow (*1949, selbst Anwalt) eine verschachtelte Geschichte, mit zahlreichen Rückblenden und parallelen Handlungssträngen, angesiedelt zwischen Polit-, Rache- und Sci-Fi-Thriller.

Keine Selbstverständlichkeit in diesem Genre ist der Fokus auf den realistisch gezeichneten Figuren: Oft wird da bekanntermaßen mit allerlei effektheischenden Einstellungen gearbeitet, die durch allenfalls mittelmäßige Charaktere verknüpft sind. Das ist hier anders: Die Figuren sind im wahrsten Sinne die Handlungsträger – denn eigentlich passiert gar nicht soviel, liegt der Schwerpunkt (abgesehen von juristischen Auseinandersetzungen) vielmehr auf persönlichen Beziehungen, aus deren Kollision sich nachvollziehbar neue Situationen ergeben. Und obwohl spätestens im letzten Drittel des Buches die ‚Schuldfrage‘ bereits recht deutlich geklärt ist, legt man das Buch doch nicht vor der letzten Seite aus den Händen, so gekonnt versteht es Turow, diese Figurenkonstellationen auf spannendem Niveau zu halten. Der letzte Pfiff mag bei der Auflösung der verwickelten Verhältnisse fehlen. Andererseits bedingt gerade diese ‚Durchschnittlichkeit‘ den hohen Realitätsgrad der Erzählung und zeigt sich gerade darin das Getriebensein der Protagonisten am deutlichsten. Ganz klar eine Empfehlung für anspruchsvolle Thrillerfans!