



Kate Harrison

## SOUL BEACH – SALZIGER TOD (Bd. 3)

Aus dem Englischen von Jessika Komina und Sandra Knuffinke

Loewe 2014 • 384 Seiten • 18,95€ • ab 14 • 978-3-7855-7388-4

★★★★

Mit **Soul Beach. Salziger Tod** liegt jetzt der dritte Teil der Trilogie vor, der die Leserinnen und Leser mit gemischten Gefühlen zurücklassen wird. Auch der dritte Teil ist spannend, hat überraschende Wendungen und doch bleiben Fragen offen.

Alice ist immer noch auf der Suche nach dem Mörder ihrer Schwester, pendelt zwischen den wahren Leben und Soul Beach hin und her. Sie verkrücht sich hinter ihrem Laptop und schließlich verbieten ihre Eltern ihr, online zu gehen. Sie ahnen nichts vom Strand und der Sicherheit bzw. Ruhe, die ihre Tochter dort findet. Alice sucht, gerät dabei immer mehr ins Visier des Mörders und wird dabei von Lewis unterstützt. Schließlich erzählt sie ihm die Wahrheit, will noch einmal online gehen und dann passiert das, was nicht hätte passieren dürfen: Lewis blickt auf den Strand und die Ordnung von Soul Beach gerät durcheinander. Ein Sturm bricht los und die Toten verschwinden. Alice findet keine Zeit sich von ihrer Schwester zu verabschieden. Im richtigen Leben versucht Lewis, den Strand zu finden. Er hilft Alice und gemeinsam reisen sie nach Thailand...

Das muss als kurze Zusammenfassung genügen, denn die Handlung ist rasant und manche Wendungen sind überraschend. Geschickt legt die Autorin kleine Fäden aus, um diese wieder aufzunehmen und so Leserinnen und Leser zu täuschen. Die Figuren entwickeln sich weiter und auch Alice versucht, wieder ins Leben zurückzufinden. Es ist vor allem die Freundschaft zwischen Alice und Lewis, die mehr Raum lässt. Aber auch die Beziehung zu ihrer besten Freundin Cara verbessert sich. Daher verwundert es nicht, dass sich Alice zwar nach dem Strand sehnt, ihn aber auch nicht wegen des elterlichen Verbots vernachlässigt.

Spätestens seit dem [zweiten Band](#) ist die Serie immer mehr zu einer Kriminalgeschichte mit fantastischen Elementen geworden. Das ist ein durchaus kluger Zug der Autorin, die so nur bedingt das Rätsel um den Strand lösen muss. Vielmehr dominiert die Suche nach dem Mörder, bei der sich Alice und Lewis immer näher kommen.

Dennoch fragte man sich seit dem [ersten Band](#), wie die Autorin das Rätsel um Soul Beach löst – in Dialogen und Gedanken von Alice und Lewis werden durchaus Erklärungen angeboten – und es wird auch deutlich, wie wichtig diese Episoden für Alice waren. Ob sie aber die Leser und Leserinnen zufrieden stellen, muss jede(r) selbst entscheiden.