



Bettina Belitz

Scherbenmond

Loewe 2011 (Reihe script 5) • 687 Seiten • 19,90 • ab 14

Nach **Splitterherz** erscheint mit **Scherbenmond** die lang erwartete Fortsetzung der Liebesgeschichte zwischen Elisabeth, genannt Ellie, und Colin. Erneut entführt Bettina Belitz ihre Leser und Leserinnen in die Welt der Mahre, die die Träume der Menschen aussagen.

Die Geschichte setzt fast unmittelbar den ersten Band fort. Colin und Ellies Vater sind seit Wochen verschwunden, währenddessen war Ellie krank, schaffte ihr Abitur und auch ihr bester Freund Tillmann hat sich verändert. Es ist jedoch vor allem Ellies Mutter, die ahnt, dass das Verschwinden des Vaters anders ist, und Ellie zum Handeln überredet. Sie finden schließlich einen Brief des Vaters, der eine Art Nachlass ist und in dem er Ellie auffordert, nach Hamburg zu ihrem Bruder Paul zu fahren und diesen nach Hause in den Westerwald zu bringen. Paul war jedoch seit Jahren nicht mehr zu Hause, verweigert den Kontakt zu seiner Familie und ahnt nicht, dass sein Vater ein halber Mahr ist und seine Schwester sich in einen Mahr verliebt hat. Ausgerechnet diese Liebe beschwört eine Katastrophe nach der nächsten ...

Ellie fährt schließlich nach Hamburg und findet einen völlig veränderten Paul. Es ist nicht nur, dass Paul jetzt einen Mann liebt (oder es zumindest glaubt), sondern auffällig sind seine Essensgewohnheiten und sein Aufgeben des über alles geliebten Studiums. Doch auch Paul scheint nicht wirklich erfreut zu sein, Ellie zu sehen. Er glaubt, dass sie psychisch labil ist und vermutet hinter dem Verschwinden des Vaters Affären. Ellie ahnt, dass etwas mit Paul nicht stimmt. Doch sie kommt erst nach und nach darauf, dass Paul von einem Mahr befallen wird. Zusammen mit Tillmann erkennt sie, wer der Mahr ist und mit Colins Hilfe nehmen sie den Kampf auf, um Paul zu retten ...

Die Figuren haben sich weiter entwickelt. Ellie versteckt sich nicht mehr hinter Schminke und doch ist sie eine schwierige Figur. Sie ist launisch, depressiv und oftmals irrational. Sie verliert immer wieder die Nerven, hadert mit Colins und fragt sich, ob sie ihn lieben kann. Besonders das Hadern mit Gefühlen macht sie sympathisch. Zugleich ist es mitunter schwierig, dem Erzählfluss zu folgen: Wirre Gedankengänge Ellies werden durch ihre Träume abgelöst. Nicht immer kann man ihr Handeln verstehen. Aber es zeigt die Zerrissenheit der Figur, die immer mehr zu einer Außenseiterin wird und Angst hat, auch ihr Zuhause zu verlieren. Besonders deutlich wird es, wenn Ellie aus Hamburg zu ihrer Mutter fährt und dort bemerken muss, dass sich ihre Mutter mit Tillmanns Vater anfreundet.

Aber auch die anderen Figuren sind durch die Erfahrungen mit den Mahren durcheinander und auf der Suche nach einem Platz in der Geschichte. Vor allem Tillmann leidet unter der Begegnung mit Tessa, probiert allerlei aus und ist dann doch sofort bereit Ellie zu helfen. Colin ähnelt dem Charakter, der auch schon in Splitterherz war und doch erfährt man auch über ihn Neuigkeiten, die überraschen werden. Auch seine Beziehung zu Ellie verändert sich ...

Leider verfällt die Autorin mitunter in einen etwas kitschigen Sprachspiel, wenn die Beziehung zu Colin geschildert wird.

Erneut ist Bettina Belitz ein spannender Roman gelungen, der viele überraschende Momente birgt und in der Gesamtstruktur logisch ist. Aufgebaut ist er in vier Teile, die alle Titel der Todsünden tragen und Platz zum Interpretieren bieten. Auch die einzelnen Kapitel tragen Überschriften, die immer wieder überraschen und Fragen aufwerfen. Insgesamt wirkt der Roman wesentlich düsterer als sein Vorgänger und es sind vor allem Ellies Träume, die beängstigend wirken können. Dies zeigt sich auch an der Covergestaltung, die sich vom Splitterherz deutlich unterscheidet. Thematisch wird nicht mehr die Annäherung und die Liebesgeschichte von Ellie und Colin erzählt, sondern eben die Bedrohung durch die Mahre.

Auch Scherbenmond schließt mit einem offenen Ende und man kann jetzt schon auf den Abschluss der Trilogie gespannt sein, der den Titel Dornenkuss tragen wird. Die Internetseite www.scherbenmond.de tröstet all die Fans in der Zeit des Wartens. **Dornenkuss** erscheint am 1. November 2011 laut der Internetseite fantastischen Elementen, der durch Spannung und wunderschöne Romantik überzeugt.

Jana Mikota