



85 – ALLES GUTE!

Lustiges Taschenbuch Maus Edition Nr. 4

Aus dem amerik. Englisch von Gudrun Penndorf
u.a./ illustriert von Claudio Sciarrone

Disney 2013 • 336 Seiten • 6,50 • ab 6 J. •

So gut war „Micky Maus“ noch nie: Bildgeschichten pur und ohne Werbung dazwischen wie in den Heften von einst. Lang und am Stück erzählt – keine Häppchenstories, die alle vierzehn Tage wieder ein Stückchen weitergehen. (Und, was freilich eine Geschmacksfrage ist, kein Durcheinander von Figuren und Sets.) Auch die übersichtlichen tablets und Umbrüche lassen keine Wünsche offen. Allenfalls die Papierqualität ist von minderer Qualität. Aber den Comic-Leser möchte ich sehen, der weniger Micky Maus gegen bessere Papierqualität eintauschen würde.

Ein dicker Band mit nicht weniger als neun ausgewachsenen Bildnovellen für nur 6,50 Euro – was ja für die Taschengeldverwaltung nicht unwichtig ist! Bei sechs der neun Geschichten in der Jubiläums-Mausedition handelt es sich um Erstveröffentlichungen: „Ein Fall für Mortimer Maus“, „Tee für drei nette Damen“, „Diktatur der Stille“, „Ein Traumpaar“, „Dreißig Jahre später“ und „Micky the Kid und Greenhorn Goof“. Die schon einmal veröffentlichten Geschichten liegen zum Teil viele Jahre zurück und erreichen damit heute eine ganz neue Generation.

Im Mittelpunkt der Geschichten steht natürlich die Maus – diesmal besonders als scharfsinniger Ermittler, der auf eine bewegte Lebensgeschichte zurückblicken kann. An liebevoll eingeflochtenen Kleinigkeiten entdeckt man, wie die Zeit vergeht: So hantiert Micky mal mit CDs und mal am Plattenspieler. Mal gibt es einen Digitalwecker, dann wieder eine Kuckucksuhr; mal schläft man in der Hängematte, dann sitzt man wieder am gepflegten Esstisch. Und erst die Fahrzeuge! Von der Pferdekutsche, übers nostalgisch gestaltete Automodell bis hin zum Panzerfahrzeug und zu Schnellzügen ist alles dabei. Und Fernseher mit Antennen finden sich und Telefone mit Wählscheiben und lauter kleine Erinnerungen an die gute alte und Ausblicke in die neue Zeit. Und natürlich den schrecklichen Dezibelator! Das macht einfach Spaß.

Es gibt interessante Einblicke in 85 Jahre Mäuseleben: In „Micky the Kid“ erfährt der Leser zum Beispiel, dass es auch einem Mäuse-Meisterdetektiv am Anfang an der nötigen Autorität mangelt (Kleine werden einfach nicht ernstgenommen, vor allem, wenn sie Freunde wie Greenhorn Goof haben!), wie aber trotzdem das erste Abenteuer der beiden gut ausgeht. Der Band verrät auch, was Micky auch nach den vielen Jahren jung hält, nämlich die Liebe zu Minni (was schon der Einband verrät), eine durchaus robuste Beziehung, die auch vor Eifersuchtsszenen nicht verschont bleibt.



Ob in Cowboystiefeln oder im feinen Zwirn, als Abenteurer, Entdecker, Zeitreisender, ob als Detektiv und als Dauerfreund von Minni – Micky macht auch im hohen Alter eine gute Figur. Lustige Pointen und ausgesprochen originelle Geschichten (wie „Dreißig Jahre später“ und vor allem „Diktatur der Stille“) machen diesen Band zu etwas ganz Besonderem. 85 Jahre – ein stolzes Alter! Da beißt die Maus keinen Faden ab.

Unterstützen Sie bei Ihrem Kauf eine lokale Buchhandlung!

Wenn Sie lieber online bestellen, bieten zwei Buchhandlungen Ihnen portofreien Versand, wenn Sie bei der Bestellung das Stichwort *Alliteratus* angeben; klicken Sie aufs Logo. Alliteratus ist kommerziell weder an der Bewerbung noch am Verkauf des Buches beteiligt.

