



Lucky Luke

1947 war es, als der schlaksige Cowboy, der schneller schießt als sein Schatten, und sein sprechendes Pferd und ständiger Begleiter *Jolly Jumper* der Comicwelt erstmals in der Reihe *L'Almanach Spirou* ins Bewusstsein traten. Entworfen und zu Papier gebracht von *Maurice de Bévère* (1923-2001), weltweit bekannt unter seinem Pseudonym *Morris*. Schon als Kind hatte ihn das Zeichnen fasziniert und sein Interesse an der amerikanischen Geschichte verleitete ihn schließlich dazu, einen neuen Westerncomic zu kreieren. Über 20 Jahre lang blieben Luke und seine Abenteuer danach dem *Spirou*-Heft treu.

Bereits 1955 erlebte der Westernheld dabei einen neuen Karriereschub, als *René Goscinny* als Texter für die Comics gewonnen werden konnte, eine Funktion, die dieser bis zu seinem Tod 1977 innehatte. Ihm sind auch eine Vielzahl der heute nicht mehr wegzudenkenden Charaktere wie die dümmlichen *Daltons* oder der nicht minder beschränkte Hund *Rantanplan* zu verdanken. Nach Goscinny's Tod wechselten die Storyschreiber mehrfach, ohne allerdings dem Erfolg des Cowboys einen Abbruch zu tun.

Von 1972 bis 1977 erschienen insgesamt 14 Bände im *Koralle*-Verlag. Danach erwarb der *Egmont Ehapa*-Verlag die Rechte an der Reihe, musste allerdings auf die bereits erschienenen Bände Rücksicht nehmen, um Missverständnissen vorzubeugen. Der erste Band unter Führung Ehapas trug deshalb die Nummer 15, die früher veröffentlichten Comics wurden im Laufe der Jahre 1981 bis 1993 unter neuer Nummer und neuem Namen in die Reihe eingegliedert. Die Chronologie der deutschen Ausgabe - Luke debütierte dabei bereits 1958 im deutschsprachigen Raum - entspricht jedoch nicht der originalen Reihe, ältere und neuere Abenteuer wechseln sich ab.

Auch Lucky Luke selbst durchlief im Laufe seiner Karriere einige Veränderungen, sein anfangs rein unterhaltend-humoristisch angelegter Charakter wurde ironischer, teils regelrecht zynisch. Die größte Umstellung war sicherlich der Verzicht auf die cowboytypische Zigarette, die 1983 einem ebenso lässig im Mundwinkel hängenden Grashalm wich. *Morris* wurde für diesen Schritt einige Jahre später von der Weltgesundheitsorganisation *WHO* preisbedacht. Auch die anfangs nicht ganz unüblichen tödlich ausgehenden Schießereien zwischen Luke und seinen Widersachern wurden zunehmend einem jüngerem Publikum angepasst.

