



Birge Tetzner

## Fred im alten Rom ★★★★★ Im Schatten des Kolosseums

gesprochen von Andreas Fröhlich, Remo Schulze,  
Tim Sander und anderen

ultramar media 2020 ◦ 2 CDs (ca. 130 min.) ◦ 15,90 ◦  
ab 10 ◦ 978-3-9819200-3-1

Fred ist begeistert, dass er mit seinem Opa Alfred nach Rom fahren darf. Schon auf der Reise mit dem Nachtzug erzählt sein Opa spannende Geschichten über die Gründung der ewigen Stadt und die Zeit der alten Römer. Gemeinsam erkunden sie die berühmten Sehenswürdigkeiten und gelangen schließlich zum Kolosseum, wo sie einen exklusiven Termin mit der Bauforscherin Flavia, einer Freundin von Freds Mutter, haben.

Flavia führt sie durch die unterirdischen Gänge und erklärt, wie die riesige Arena zur damaligen Zeit für Tierhetzen und Gladiatorenkämpfe genutzt wurde. Stolz präsentiert sie die neusten Entdeckungen der Forscher, die die Existenz von hölzernen Aufzügen nachweisen und rekonstruieren konnten. Auf diese Weise konnten wilde Tiere, Kämpfer oder Bühnenbilder an unterschiedlichen Stellen hinauf in die Arena geschickt werden – antike Special Effects.

Fred darf einen dieser Aufzüge sogar ausprobieren und lässt sich hinaus in die Arena ziehen. Aber dann geschieht es: Fred merkt sofort, dass sich etwas verändert hat, denn er hört mit einem Mal das wilde Fauchen einer Raubkatze und sogar das Brüllen und Stampfen eines Bären. Kein Zweifel, er ist mit dem Aufzug direkt ins alte Rom gereist! Es kostet ihn alle Mühe, zurück ins Untergeschoss des Kolosseums zu gelangen, denn der Weg in die Arena wäre sein sicherer Tod. Dort unten hilft er einem verletzten Gladiator, der zu lange auf den Medicus warten muss. Als dieser endlich eintrifft, ist er von Freds Geschick beeindruckt und heuert ihn als Gehilfen an. Fortan lebt Fred als Fredericus in einer Gladiatorenschule und lernt die brutale Realität der damaligen Zeit bald am eigenen Leib kennen.

Es ist bereits das neunte Abenteuer, das den jungen Fred in die Vergangenheit schickt und dabei unterschiedliche Kulturen kennenlernen lässt. Es ist erstmals eine Doppel-CD, die neben den unterschiedlichen Sprechern auch mit Hintergrundgeräuschen und Musikuntermalung arbeitet – eine sehr gelungene Umsetzung, da beispielsweise durch die Kampfgeräusche oder das Jubeln der Menge im Kolosseum sofort ein Gefühl des Dabeiseins entsteht. Auch die Sprecher sind sehr gut ausgewählt und leben ihre Rollen. Jeder einzelne von ihnen ist überzeugend, nicht nur die Größen Andreas Fröhlich, Remo Schulze und Jürgen Thormann.



Zum Hörspiel gehört zudem ein umfassendes Booklet, das zum einen sehr interessante Fakten zum alten Rom vermittelt: Es gibt eine Karte, die die gigantische Ausdehnung des römischen Reiches unter Kaiser Trajan zeigt, es gibt Informationen zur Gründung der Stadt und natürlich zum Kolosseum und den dort veranstalteten, oftmals extrem brutalen Kämpfen. Besonders interessant ist hierbei die Geschichte der beiden weiblichen Gladiatoren Amazone und Achillia, basierend auf einem ca. 2000 Jahre alten Relief, das beweist, dass nicht nur Männer in der Arena gekämpft haben. Birge Tetzner nimmt diesen archäologischen Fund als Grundlage für ihre Figuren im Hörspiel und entwirft um sie herum eine spannende Geschichte. Hinzu kommt ein vierseitiges Glossar, das nochmals die wichtigsten Begriffe erklärt.

Es wird nicht geklärt, wie genau Fred in die Vergangenheit reist und am Ende wieder in seine Zeit zurückkehrt, aber im Grunde spielt es auch keine Rolle, denn im Vordergrund steht das lebendige Erleben der Geschichte und das ist hier perfekt inszeniert!