



Hugh Lofting

Doktor Dolittle

Gesprochen von Wolfram Berger, Yvonne Kupper, Sara Capretti und vielen anderen

der Hörverlag 2014 • 2 CDs (ca. 100 min.) • 9,99 • ab 6 J. • 978-3-8445-1516-9

« « « « «

Doktor Dolittle ist eigentlich Humanmediziner und behandelt in seiner Praxis Menschen. Da er aber ein großes Herz für Tiere aller Art hat und die alle bei ihm leben, bleiben die Patienten irgendwann aus: Niemand mag die Mäuse im Klavier oder will sich im Wartezimmer auf den Igel setzen! Da lernt der Doktor von seinem Papagei die Sprache der Tiere, die außer ihm niemand spricht. Fortan behandelt er also tierische Patienten, die viel zu oft missverstanden werden, und erlebt dabei nicht nur in seinem Heimatland England, sondern auch auf anderen Kontinenten spannende Abenteuer – denn Dolittle wird schnell weltweit bekannt und scheut auch keine lange Seereise nach Afrika, um dort die erkrankten Affen zu heilen.

Beinahe jeder kennt den Arzt, der mit den Tieren sprechen kann, nicht zuletzt durch den Film mit Eddie Murphy, der außer dem Grundthema des Arztes, der mit Tieren spricht, jedoch nicht mehr viel mit Loftings Version zu tun hat. Der Originaltext wurde 1920 veröffentlicht und diese Hörversion hält sich ziemlich genau an den Inhalt, der für ein junges Publikum passend mit verteilten Rollen gesprochen wird. Die Sprecher sind dabei sehr gut ausgewählt, der Doktor wirkt sofort sympathisch und die Tiere haben passende Stimmen, die ab und an von einem Krächzen, Brüllen oder Schnattern untermalt werden.

Die Geschichte beinhaltet auch den einen oder anderen Seitenhieb auf die Gesellschaft und die Menschheit an sich, den auch jüngere Hörer verstehen können: Beispielsweise dass die Menschen sich meistens nicht die Mühe machen, andere Geschöpfe zu verstehen, sondern automatisch davon ausgehen, dass sie als Krone der Schöpfung immer im Recht sind. In Afrika klagt der Eingeborenenkönig, dass die weißen Männer immer nur kommen, um Gold zu schürfen oder die Elefanten wegen ihrer Stoßzähne zu töten. Und die Dschungeltiere finden die Angewohnheit der Menschen, alles mit Geld zu bezahlen und nicht einfach zu tauschen und demjenigen, der in Not ist, zu helfen, einfach abscheulich.

Alles in allem ist **Doktor Dolittle** eine sehr schöne Umsetzung des Originals, die gute anderthalb Stunden sehr angenehme Unterhaltung bietet.