





Liz Kessler

Geheimname Eisvogel

Aus dem Englischen von Eva Riekert Gelesen von Inka Löwendorf, Natalia Belitski, Simona Pahl und Benito Bause

Argon Kinder- und Jugendhörbuch 2025 · Download 7h 59min, ungekürzt. Ab 11 · 16.00 € · 978-3-7324-4435-9 · ★★★

Nachdem ich das Hörbuch von Liz Kesslers mit Preisen bedachten *Als die Welt uns gehörte* begeistert und erschüttert gehört hatte, war ich nun gespannt auf diesen "Nachfolger": *Geheimname Eisvogel,* denn auch hier beschäftigt sich die Autorin mit den schlimmen Ereignissen des Zweiten Weltkriegs.

Argon Digital / sauerländer audio hat wieder eine aufwendige Produktion mit mehreren Sprechern (Inka Löwendorf, Natalia Belitski, Simona Pahl, Benito Bause) vorgelegt, die jeweils die Texte bestimmter Figuren des Romans vorlesen.

Diesmal befinden wir uns in einem Handlungsstrang der Geschichte im von den Deutschen besetzten Holland von 1942, wo die zwölfjährige Mila, Mimi genannt, mit ihrer älteren Schwester Hannie und ihren Eltern als jüdische Familie mit immer mehr existenziellen Einschränkungen und Repressalien zu kämpfen hat. Dies geht so weit, dass die Eltern keine andere Möglichkeit mehr sehen, als die beiden Mädchen nach Amsterdam zu einer nichtjüdischen Familie zu schicken, die sich bereit erklärt hat, die beiden unter falscher Identität aufzunehmen und zu beschützen. Eine schreckliche und dramatische Situation, die allen fast Unmenschliches abverlangt.

Eine zweite Handlungsebene stellt uns zur Jetztzeit in Großbritannien das Mädchen Liv vor, das in der achten Klasse damit umgehen muss, dass ihre ehemals beste Freundin sich nicht nur von ihr ab- und einer neuen Freundinnengruppe zuwendet, sondern im Gefolge dieser sogar anfängt, Liv zu erniedrigen und zu mobben. Liv, die zu Hause vor allem mit ihrem Vater lebt – ihre Mutter ist beruflich viel unterwegs –, stürzt diese Situation natürlich in eine Krise. Für Ablenkung sorgt nur, dass ihre schon sehr betagte Großmutter langsam nicht mehr allein leben kann, sodass Liv sich mit ihrem Vater um Betreuung und Unterbringung kümmern muss – wodurch Liv ganz unvermutet ihrer geheimnisvollen und verschlossenen Großmutter näherkommt.

Wie im Roman Als die Welt uns gehörte verwendet Liz Kessler auch hier die Erzähltechnik, dass alle Protagonisten, wie Liv, Mila und Hannie, abwechselnd die aktuellen Geschehnisse in Ich-Perspektive berichten und sich so für Leser bzw. Hörer nach und nach die Geschichten und Verflechtungen entfalten – denn natürlich hängen Livs und Milas / Hannies Lebensgeschichten eng zusammen.

Das übergeordnete Thema und Anliegen der Autorin ist in diesem Roman, ob und wie man sich gegen Ungerechtigkeiten zur Wehr setzt, ob es nun Mobbing in der Schule oder politische und gesellschaftliche Ungerechtigkeiten sind.

Aufgrund ähnlicher Thematiken und Erzählweisen liegt für die Rezensentin der Vergleich mit dem Vorgänger natürlich nahe und hier ist *Geheimname Eisvogel i*nsgesamt leider etwas schwächer: Die Handlung ist bei gleicher Länge des Hörbuchs nicht so komplex, weshalb sich vor allem in den Szenen aus



Katharina Reinecke · Oktober 25 · 2 | Seite

www.alliteratus.com www.facebook.com/alliteratus www.instagram.com/alliteratus_magazin https://alliteratus.substack.com

der Perspektive Livs doch ein paar Längen und Wiederholungen in ihren Gedanken ergeben. Auch ist die Figur nicht immer konsistent – mal wird sie als fix und mit schneller Auffassung dargestellt, mal kommt sie in ihren Überlegungen nicht auf einfachste Schlüsse, wie es eben jeweils die Handlung erfordert. Hier fehlt es manchmal an Authentizität. Auch die Auswahl der Sprecher ist diesmal nicht ganz so perfekt gelungen wie bei *Als die Welt uns gehörte*, klingt doch die Stimme der jungen Mila für ihr Alter und ihre Einsichten etwas zu dunkel und abgeklärt, wohingegen die ältere und entschlossene Hannie in der Sprecherinnenstimme etwas zu munter und kindlich daherkommt.

Aber das ist sicher alles ein Jammern auf sehr hohem Niveau, denn auch diesmal handelt es sich um ein wichtiges, dramatisches und nicht immer einfach zu verdauendes Buch mit einem Thema, mit dem sich alle Kinder und Jugendlichen (und nicht nur die!) auseinandersetzen sollten. Wir verfolgen die Reise der drei Mädchen Liv, Hannie und Mila, wie sie zu Mut und Courage finden und für sich herausbekommen, wie man aktiv werden und ins Handeln und den Widerstand gegen ungerechte Menschen und Situationen finden kann. Eine bedeutende und immer wieder aktuelle Botschaft, die Liz Kessler hier in die Jugendzimmer bringt und die als Hörbuch aufwendig und solide umgesetzt wurde!