



Michael Northrop

TOMBQUEST – DIE SCHATZJÄGER **Das Buch der Toten (Bd. 1)**

Gelesen von Johannes Raspe

Audio media 2016 ◦ 4 CDs (ca. 290 min) ◦ 14,99 ◦ ab 14 ◦ 978-3-95639-089-0

★★★★

Das Museum hat bereits seit einer Stunde geschlossen, als Alex sich mit letzter Kraft in das Büro seiner Mutter, die dort als Ägyptologin an einer neuen Ausstellung arbeitet, schleppt und unter Schmerzen die Dose mit den Notfallpillen aus ihrer Handtasche zieht. Seit seiner Geburt vor zwölf Jahren ist Alex schwer krank – ohne dass je ein Arzt diagnostizieren konnte, was ihm fehlt. Dass er seine Medikamente schon längst aufgebraucht hat, weil die heftigen Schmerzen immer öfter kommen, hat er seiner Mutter nicht verraten. Auch nicht, dass die Tabletten den Schmerz nicht mehr stoppen, so wie früher, sondern lediglich ein wenig erträglicher machen.

Es kommt, wie es kommen muss: Nach einem weiteren Anfall schwebt Alex in Lebensgefahr, für zwei Minuten gilt er sogar als klinisch tot und kann danach nur mit Geräten am Leben gehalten werden. Die Ärzte haben keine Hoffnung, Alex wird sterben. Nur seine Mutter weiß, dass es eine letzte Chance gibt, und zögert nicht: Sie war seit Alex Geburt auf der Suche nach den „verlorenen Sprüchen“, jenen Zauberformeln, die die alten Ägypten über ihre Toten sprachen. Das Buch der Toten wird in ihrer aktuellen Ausstellung gezeigt – und diese zusätzlichen Sprüche, von denen bisher niemand sagen konnte, ob es sie wirklich gibt. Alex Mutter zögert nicht, entwendet die Schriftrolle und spricht eine magische Formel am Sterbebett ihres Sohnes. Mit Erfolg: Alex erwacht und kann einige Tage später als vollkommen geheilt entlassen werden, auch wenn kein Arzt sich die Wunderheilung erklären kann. Das Leben ihres Sohnes hat jedoch seinen Preis: Alex Mutter muss schon kurz darauf feststellen, dass sie mit der angewendeten Magie ein Tor geöffnet hat, durch das finstere Gestalten den Zutritt in die Welt der Menschen erlangt haben...

Ich gebe es zu: Als ich das bunte Cover der CD sah, glaubte ich nicht daran, hier eine Geschichte mit Tiefgang zu finden. Allein das Thema des alten Ägyptens lockte mich. Es dauerte jedoch nicht lange und ich wurde eines Besseren belehrt: *Das Buch der Toten* ist der mehr als gelungene Auftakt einer neuen Reihe, die mehr als *action*, Spannung und ein wenig Grusel bietet.

Obwohl Alex erst zwölf Jahre alt ist und die Leser bzw. Hörer meist noch ein oder zwei Jahre jünger sind, empfehle ich *Tombquest* für ein Alter ab 14 Jahren: Nicht nur, weil die Geschichte zuweilen gruselig oder eklig ist (verwesende Tierkadaver, zerfledderte Mumien oder mit geschwollenen Skorpionstichen übersäte Körper sind nichts für jedes Gemüt), sondern auch, weil das Thema Tod eine große Rolle spielt und nicht nur am Rande bzw. als Aufhänger für die Handlung verwendet wird. Die Szene, in der Alex stirbt, die Ärzte um sein Leben kämpfen, seine Mutter fast zusammenbricht und der Junge spürt, wie er seinen Körper verlässt und in ein dunkles Jenseits gezogen wird, ist nichts für zart besaitete oder zu junge Leser. Das Gleiche gilt für seine beste Freundin, die ihn im Krankenhaus auf der Station für sterbende Kinder besucht und nicht weiß, wie sie sich gegenüber ihrem Freund, der von Schläuchen und Kabeln übersät und an ein Beatmungsgerät angeschlossen ist, verhalten soll.

Das titelgebende Buch der Toten ist wegen der ihm nachgesagten Kräfte schon mehrfach in Buch und Film thematisiert worden, z.B. im Kinofilm „Die Mumie kehrt zurück“ (2001) mit Brendan Fraser in der Hauptrolle. Auch hier wird ein gestorbener Mensch mit Hilfe der alten Schriften zurück ins Leben geholt. Michael Northrop gelingt dennoch eine spannende und kreative Handlung, als Leser sympathisiert man schnell mit Alex und Ren und es gibt genügend Wendungen in der Handlung, so dass es nie langweilig wird und man (im Gegensatz zu manch anderem Hörbuch) nie den Wunsch verspürt, einen Track vorzuspulen oder zu überspringen.

Im Juni erscheint mit *Hüter des Amuletts* auch der zweite Band als Hörbuch – im Original sind bereits vier Abenteuer erschienen, auf die ich mich sehr freue!