



Vera Sanon

Lieblingspullover stricken ★★★★★(★) **Kuschelige Modelle für jede Jahreszeit**

EMF 2017 • 96 Seiten • 16,99 • 978-3-86355-759-1

Für Vera Sanon ist das Stricken nicht nur ein Hobby. Ansässig in der Nähe von Los Angeles, aber mit Wurzeln in Deutschland, hat sie nicht nur zahlreiche Bücher zum Thema Handarbeit veröffentlicht, sondern ist auch online aktiv, und designt und strickt für Hollywood. In diesem Buch zeigt sie anhand von 13 Pullover- und Cardiganmodellen, wie man mit der Raglanmethode unkompliziert an jeder Körperlänge gutsitzende Pullis stricken kann. Man findet hier zehn Pullover, und drei Cardigans, alle für erwachsene Frauen und in den Größen XS bis XXXL.

Zu Beginn findet sich, wie von EMF-Handarbeitsbüchern gewohnt, eine Erklärung der genutzten Methoden, die nicht jedem vertraut sein könnten. Die Diagramme dazu finde ich unverständlich; sie sind von der Varietät mit Pfeilen, die die Bewegung der Stricknadeln und des Fadens zeigen sollen. Wer damit gut klarkommt, hat Glück gehabt, allen anderen bleibt die Suche nach Online-Videos doch nicht erspart. Die Designs selbst sind abwechslungsreich gestaltet. Es finden sich Kapuzen, Zopf- und Lochmuster, Taschen, und ein Modell hat lange Ärmel mit Daumenlöchern. Auffällig viele Pullis weisen eine $\frac{3}{4}$ - oder $\frac{7}{8}$ -Ärmellänge auf, was sich aber leicht mit etwas Eigeninitiative beim Stricken ändern lässt, wenn man kein Freund davon ist.

Einen halben Stern Abzug gibt es dennoch für die Auswahl der Modelle. Wie schon der Klappentext sagt, sollen die hier vorgestellten Pullover „zeitlos“ sein, und zeitlos heißt im negativen Kontext leider auch „nicht sehr modern“. Der Vorteil ist ganz klar, man kann mit dem Stricken anfangen, ohne Angst davor zu haben, dass so ein Modell in ein paar Jahren veraltet aussehen wird – siehe die aktuellen weiten Sweatshirts, die an der Taille enden und dementsprechend nur mit Hosen und Röcken tragbar sind, die ebenfalls hoch geschnitten sind. Der Nachteil ist, dass zumindest mich kein Modell so stark anspricht, dass ich bereit bin, jetzt sofort die Stricknadeln zu zücken. Die Pullover sind neutral, zeitlos und zu einfach für eine Person, die ein Unikat stricken will, das man nicht im Laden kaufen kann.

Bedingungslos zu empfehlen ist das Buch für erfahrene Strickerinnen, die idealerweise bereits mit der Raglanmethode vertraut sind und die bei ihrem Kleidungsstil mit Schlichtheit und nicht mit Extravaganz punkten wollen. Tragbar und hübsch sind die Modelle auf jeden Fall, und die Mehrheit der Leserschaft wird hier sicherlich mindestens ein Modell finden, das einem genug gefällt, um darin Zeit und Material zu investieren.