



**Helgrid van Impelen &
Verena Woehlk Appel**

Häkeltasche und Lieblings-clutch ★★★★★

**Edition Michael Fischer 2016 • 64 Seiten •
9,99 • 978-3-86355-552-8**

Die Autorinnen stellen hier 19 Häkelmuster zusammen, mit denen die Leser selbstgemachte, moderne Taschen zaubern können. Es gibt so einige Handtaschen, aber auch unter anderem Tragetaschen und Beutel, einen Rucksack, eine Clutch und eine Hülle für einen E-Book-Reader.

Die Stile variieren von alltäglich bis formell und die Anleitungen sind knapp und deutlich formuliert, mit einem Glossar zu Beginn des Buches. Die Projekte sind dennoch zum großen Teil komplex und zeitaufwändig und somit eher für Fortgeschrittene zu empfehlen.

Die Designs selbst sind fast durchgehend äußerst geglückt. Einige Taschen sehen so aus, als könnte man sie auch so in einem Geschäft kaufen, zum Beispiel ein Rucksack in schwarz-weißer Ethno-Musterung und die Clutch, die wunderbar nach 60er Jahren aussieht. Auch die E-Book-Reader-Hülle ist sehr gelungen und eignet sich gut als Geschenk.

Andere Designs wiederum brauchen in meinen Augen etwas Verbesserung. Die Strandtasche in Übergröße sieht so aus, als würde sie schon allein durch das dicke Garn Gewicht mit sich rumtragen und ohne zusätzliche Verstärkung an den Griffen oder Fütterung kann sie schnell ausleiern oder sogar an den Griffen reißen – je nachdem, was man alles zum Strand mitnehmen will. Dann ist da noch eine kleine Handtasche, die eine klare rechteckige Form haben soll, die nur durch die gehäkelten Teile allein nicht aufrechterhalten werden kann. Die Tasche würde auch von zusätzlicher Verstärkung an den Seiten profitieren, weil sie sonst unschön durchhängt und amateurhaft aussieht. Beide Makel kann man aber mit ein wenig Mühe richten, wenn die Designs an sich gut genug gefallen.



Notwendig ist solche Schadensbegrenzung aber nicht, weil die restlichen Taschen alle sehr gelungen sind und zu jedem persönlichen Stil passen sollten, vor allem, weil auch zum Beispiel durch Farbwahl noch mehr auf den eigenen Geschmack angepasst werden kann. Vor allem fällt da der Beutel in Filethäkelei auf, der auf der Vorderseite „Lebe, liebe, lache“ stehen hat – ein gutes Motto, aber nicht etwas für jeden. Zum Glück kann man die Tasche leicht mit einem eigenen Spruch versehen, wenn man sich zehn Minuten nimmt, um ihn in Diagrammform zu bringen – auch hier wieder Geschenkpotenzial. Alles in allem ist das Buch sehr gelungen, zeitgemäß und modern, und bringt frische Luft in jede Handarbeitsbücher- und Taschensammlung.