



Yuko Inari

**10th, Band 1-3** ★★★★★  
**Drei Freunde, eine Liebe**

a.d. Japanischen von Anne Klink

Carlsen 2021

210 / 226 / 210 Seiten · je 8.00 · ab 14  
 978-3-551-62100-9, -62101-6, -62102-3

Die drei Freunde Umeko, Take und Matsu stehen im Mittelpunkt der dreibändigen Manga-Reihe von Yuko Inari. Während Umeko und Take schon seit dem Kindergarten befreundet sind, stößt Matsu erst in der Mittelschule zu ihnen, wird aber schnell in ihren kleinen Freundeskreis integriert. Als sie in die Oberschule wechseln, gelten sie schnell als eingeschworenes Team, das nichts so schnell auseinanderreißen kann.

Take leidet schon seit seiner Kindheit an schweren Asthma-Anfällen – es ist auch seine Krankheit, die ihn und Umeko überhaupt erst zusammengeführt hat, denn als Nachbarskind wurde sie oft gebeten, etwas auf ihn aufzupassen und ihn unter ihre Fittiche zu nehmen. Zu dem Zeitpunkt, als Matsu in ihrer beider Leben tritt, hat sich ihre Beziehungen deswegen verschlechtert, denn Takes Krankheit und Umekos gefühlte Verantwortung für ihn wiegt schwer auf ihnen. Gerade die pflichtbewusste Umeko leidet darunter, dass sie sich ständig Sorgen um Take machen muss, für ihre Mühe vom frustrierten Take beleidigt wird, sich aber auch nicht von ihm lösen kann. „Ich bin nicht freiwillig mit ihm befreundet. Das habe ich schon immer gedacht ... und mich selbst dafür gehasst,“ denkt sie, als Take einmal auf den Gängen ihrer Mittelschule zusammenbricht und sie nicht die Kraft hat, ihm wieder aufzuhelfen. Genau in dieser Situation stößt Matsu zu ihnen und nimmt Umeko sowohl wörtlich als auch metaphorisch einen Teil der Last von ihren Schultern. Komplizierter wird die Freundschaft des Trios, als Umeko und Take am Tag des Mittelschulabschlussfests herausfinden, dass sie sich beide in Matsu verliebt haben und also Rivalen sein werden.



Nun könnte man meinen, dass sich diese Rivalität mit Eintritt in die Oberschule verschärfen würde und sich der Rest der Geschichte um das Liebesdreieck zwischen den Protagonisten drehen wird. So ist es aber keineswegs. Denn obwohl Liebschaften natürlich zum Teenagerleben dazugehören und es auch, was Matsu, Take und Umeko angeht, noch verwickelter wird, und obwohl auch der Untertitel *Drei Freunde, eine Liebe* auf einen Romantik-Fokus hindeuten könnte, steht tatsächlich immer die Freundschaft im Vordergrund. Sowohl auf der Ebene der Erzählung als auch für die Figuren selbst ist es völlig klar, dass ihnen ihre Freundschaft deutlich wichtiger ist als die erste Liebe.

*10th* ist eine gefühlvolle und herzerwärmende Geschichte über das Erwachsenwerden, die erste Liebe und, vor allen Dingen, die Liebe zwischen Freunden. Gerade das macht die dreibändige Reihe zu etwas Besonderem, denn obwohl es genügend Potential für Liebeschaos und Dramatik gäbe, weil sowohl Umeko als auch ihr Kindheitsfreund Take in denselben Jungen verliebt sind, bleibt das Hauptaugenmerk immer auf der unzertrennlichen Freundschaft der Drei.

Natürlich gibt es auf dem Weg zum Oberschul-Abschluss und dem Erwachsenwerden Konflikte und Missverständnisse, aber im Grunde geht es um das ganz normale Alltagsleben der drei zentralen Oberschüler und ihrer Freunde.

Zeichnerisch ist der Manga eindeutig den Konventionen des Shoujōu-Genres (Mangas, die sich vor allem an junge Mädchen richten) zuzuordnen: Rechteckige Panels, die man auch von klassischen europäischen Comics kennt, wechseln sich ab mit rahmenlosen Bildern und diagonalen Linien sowie Sprechblasen, die in mehrere Panels hineinragen. Die Figuren wirken durch Gesichtsausdrücke und Accessoires sehr individuell und sympathisch.

In jedem Band gibt es außerdem noch Zusatzmaterial – etwa die Steckbriefe der Charaktere, denn da es sich ja um Schüler handelt, gibt es natürlich noch einige Klassenkameraden als Nebencharaktere, oder kleine Kurzgeschichten sowie in Manga-Form umgesetzte Kommentare der Künstlerin.

Die in drei Bänden vollständig erzählte Geschichte *10th – Drei Freunde, eine Liebe* ist sehr schön und warmherzig – für nahezu jeden Manga-Fan, der im Slice-of-Life-Genre unterwegs ist, zu empfehlen!