



Nancy Aris & Clemens Heitmann (Hrsg.)

Via Knast in den Westen ☆☆☆☆☆

## Das Kaßberg-Gefängnis und seine Geschichte

Evangelische Verlagsanstalt 2013 • 301 S. • 9,90 • 978-3-374-03010-1

Das Kaßberg-Gefängnis ist in der deutsch-deutschen Geschichte eines, das zu den besonderen gehört: Es war nicht nur eine Stasi-Untersuchungshaftanstalt, sondern auch jenes Gefängnis, in dem mehr als 30.000 Häftlinge einsaßen, bevor sie von der Bundesrepublik freigekauft worden sind. Der vorliegende Sammelband enthält Beiträge von Ludwig Rehlinger, Jan Philipp Wölbern, Utz Rachowski, Siegfried Reiprich, Eva Maria Zehrer und vielen anderen, die am Ende des Bandes vorgestellt werden.

Fünf Aspekte werden behandelt: Historische Einordnung, Persönliche Schicksale und Erinnerungen, Literarische Annäherungen, Archivalische Überlieferung und Gedenkort Kaßberg, so dass sich ein umfassendes Bild dieses Ortes ergibt und zum Schluss die generelle Frage nach Gedenkort deutsch-deutscher Geschichte gestellt wird.

Natürlich ist der Blick in eine Stasi-Anstalt allein schon interessant, vielmehr aber die Praxis des Freikaufes und der Behandlung der Häftlinge. Besonders die Schilderungen der Schicksale einzelner Männer offenbart tiefe Einblicke in die inneren Verhältnisse der Anstalt und der Stasi, beispielsweise in die Sichtweise der Stasi zum Freikauf oder die Versuche, unter den Gefangenen Spitzel anzuwerben.

Alle Beiträge sind flüssig und spannend geschrieben. Die Aufteilung ermöglicht es, zu blättern, zu stöbern und sich festzulesen. Leider findet man auch Äußerungen wie auf S. 137: "bornierte Stasi-Offiziere"; solche (ab)wertenden Adjektive gehören nicht eine solche Dokumentation.

Überaus zahlreiche Abbildungen, nicht nur von Örtlichkeiten sondern beispielsweise auch von Schriftstücken (die allesamt gut lesbar sind) vertiefen weiter das Gelesene.

Fazit: Für den an neuerer deutscher Geschichte Interessierten ist der Sammelband ein Muss, für den Geschichtsunterricht können einige der Beiträge genutzt werden. Absolut lesenswert!